

Roll Number		
-------------	--	--

C



## INDIAN SCHOOL MUSCAT SECOND PERIODIC TEST

### MALAYALAM

CLASS: X

Sub.Code: 012

Time Allotted:50mts.

11 .09.2018

Max .Marks: 20

1. **വിപരീതമെഴുതുക**
  - a). ആകർഷണം (വികർഷണം, കർഷണം, അനാകർഷണം, വികർഷം) 1/2
  - b). അവസരം (അനവസരം, വസരം, അസാരം, സാരം) 1/2
  
2. **അർഥവ്യത്യാസം എഴുതുക**
  - a). ചോല - ചേല (വസ്ത്രം, സൗന്ദര്യം, കാട്, കാട്ടരുവി) 1/2
  - b). സർഗം - സ്വർഗം (നരകം, കുട്, സൃഷ്ടി, നാകം) 1/2
  
3. **എതിർലിംഗമെഴുതുക**
  - a). ഗായകൻ (ഗായിക, ഗാനകി, ഗീതിക ഗായികി) 1/2
  - b). ഈശ്വരൻ (നിരീശ്വരി, ഈശ്വരിണി, അനീശ്വരി, ഈശ്വരി) 1/2
  
4. **നാനാർഥമെഴുതുക**
  - a). വെറ്റി 1
  
5. **പര്യായമെഴുതുക**
  - a). വിശപ്പ് 1
  
6. **വിഗ്രഹിച്ച് സമാസമേതെന്ന് പറയുക**
  - a). ചെമ്പൻകുതിര 1
  - b). സാമൂഹ്യ ശക്തി 1
  
7. **പദം പിരിച്ച് സന്ധിയേതെന്ന് പറയുക**
  - a). മണിയടിച്ചു 1
  - b). രാജകീയോന്മത്തം 1
  
8. **പ്രയോഗം മാറ്റുക**
  - a). ചുങ്കിയിലെ സ്കൂളിൽ മുങ്ങിനടന്നതു കാരണം ചപൽഗാവിലെ സ്കൂളിൽ എന്നെ ബോർഡിങ്ങിൽ ചേർത്തു. 1
  
9. **അംഗീവാക്യം, അംഗവാക്യം എന്നിവ വേർതിരിച്ചെഴുതുക**
  - a). ദിവസം മുഴുവനും അലഞ്ഞുനടന്നു വാരിക്കൂട്ടുന്ന ചവറിന്റെ തൂക്കവും വിലയുമെങ്കിലുമുണ്ടോ ഞങ്ങളെപ്പോലുള്ള മനുഷ്യർക്ക്. 1
  
10. **വാക്യത്തിൽ തെറ്റുണ്ടെങ്കിൽ തിരുത്തുക**
  - a). അന്നു പ്രാർഥന കഴിഞ്ഞയുടൻ ഞാൻ നേരെ ചെന്ന് പെട്ടെന്നുതന്നെ ഹെഡ്മാസ്റ്ററെ കണ്ടു. 1

11. ഉത്തരമെഴുതുക

a). ജാതിവ്യവസ്ഥയുടെ രൂക്ഷത എങ്ങനെയാണ് 'അക്കർമാശി'യിൽ പ്രകടമാകുന്നത് ?

4

b). “എത്രയെത്ര ശവകുടീരങ്ങളിൽ  
നൃത്തമാടിയതാണീ കുളമ്പുകൾ”  
ആശയം വ്യക്തമാക്കുക

4